



Het Doublet

Nieuwsbrief Bridgeclub Niet Kwetsbaar, april 2025 nr 1

Van de redactie

Hier is hij dan weer. Het Doublet; de nieuwsbrief van Bridgeclub Niet Kwetsbaar. Hij is de afgelopen periode wat onregelmatig verschenen, maar vanaf nu verschijnt hij vaker. Gelukkig is de redactie uitgebreid met 2 leden die enthousiast willen meedenken met de inhoud van dit blad.

Met het verschijnen van dit nummer, loopt het bridgeseizoen 2024 – 2025 ten einde. De kampioenen worden op 29 april gehuldigd. Wat hebben we een leuk bridgejaar gehad. Daar heeft onze gezellige 65-jarig jubileumviering aan bijgedragen. We kijken er allemaal met veel plezier op terug. Ook de kerstdrive was een succes.

In deze nieuwsbrief informatie, humor en bridgeweetjes.

Aan het eind van deze nieuwsbrief hebben we een rubriek toegevoegd: 'Vraagstukken aan tafel'. Heb jij een vraag over een bridgespel of wil je een dilemma voorleggen? Stuur een mail naar redactie.hetdoublet@gmail.com. Wij plaatsen vraag en antwoord in onze nieuwsbrief.

Op 15 april was er een gezellige Paasdrive. Er is top-integraal gespeeld; ieder speelde 24 spellen. De



wedstrijdleiding had de A- en de B-lijn gemixt. In elk 4^e spel was het een uitdaging om harten 9 in de slag te maken. Als resultaat mocht het paar dan 2 slagen extra rekenen.

De eerste prijs werd gewonnen door André Sombekke en Jaap de Vries met 68,06%, 2^e werden Louise Swart en Eelco de Jong met 63,25% en als 3^e eindigden Huub Zunnebeld en Herman Vasters met 60,59%.

Van de bestuurstafel

- Ook dit jaar worden er weer zomerdrives georganiseerd in de Klokkenkamp te Goor. Voor 2025 zijn de volgende data gepland: 13 en 27 mei, 10 en 24 juni, 8 en 22 juli en tot slot 5 en 19 augustus. Het bestuur hoopt weer op een grote deelname. De entree is vastgesteld op €8,00 per paar. De bokaal gaat naar de beste speler, die minimaal 6 maal heeft deelgenomen.
- Het gaat goed met de 15 deelnemers aan de bridgecursus voor beginners. Het plan is dat ze in september deelnemen aan de competitieavonden bij NK.
- In het najaar van 2024 heeft een team van Niet Kwetsbaar deelgenomen aan de districts-Viertallencompetities. Van de 9 deelnemende clubs is het team van NK op plaats 6 geëindigd. Vervolgens zijn er in januari en maart viertallencompetities geweest met eigen clubleden bij leden thuis.



Het bestuur wil hier graag mee doorgaan en hoopt dan ook dat er meer leden enthousiast worden.

- De conditie van sommige biedboxkaarten is niet meer zo goed. Deze zullen vervangen worden.
-

Arbitrage



Bridge is een spel dat gespeeld wordt volgens regels. Als je bridge in de vorm van een competitie wilt spelen binnen een vereniging en dus een kampioen wilt bepalen, zijn de toepassingen van deze regels onontbeerlijk. Niet iedere speler kent al deze spelregels en natuurlijk worden er tijdens een bridgeavond regels overtreden.

Uitgangspunt voor de arbitrage is: **Het overtreden van de spelregels wordt onbewust gedaan.**

Zodra er aan tafel een onregelmatigheid plaatsvindt, is het van belang de arbiter erbij te halen. Deze kan beoordelen of er sprake is van een overtreding en kan vervolgens zorgen voor een goed verloop van het spel.

Het roepen van arbitrage heeft niet te maken met het spelen “met het mes op tafel”, maar juist om te weten of er fouten zijn gemaakt of om precies te weten wat er voorgeschieden staat in een bepaalde situatie. Op deze wijze kan voorkomen worden dat er tijdens het spel iemand benadeeld wordt.

Ten slotte: Een arbiter kan ook fouten maken. Als je het niet eens bent met de beslissing van de arbiter, ga dan niet aan tafel onmiddellijk in discussie, maar ga na afloop naar de wedstrijdleader en dien een protest in. Deze manier van handelen bevordert een goede sfeer tijdens een bridgeavond.

Piet ten Have.

Elke sport heeft zijn eigen taal.

Een bridgeverhaal:

Vandaag ben ik getuige geweest van een spel, dat ik absoluut niet begrijp... Aan de eerste bridgetafel zaten vier mensen, die vredig met elkaar zaten te praten, totdat er een soort opbieden ontstond waarbij steeds hogere getallen werden genoemd. Eén van de 4 werd hierdoor zo boos, dat hij zijn kaarten op tafel legde en niet meer mee wilde spelen. De man tegenover hem probeerde nu alleen verder te spelen. De stemming bleef echter grimmig, want ik hoorde termen als: ‘geef maar de kleine schoppen’ en nu ‘de hoge schoppen’.

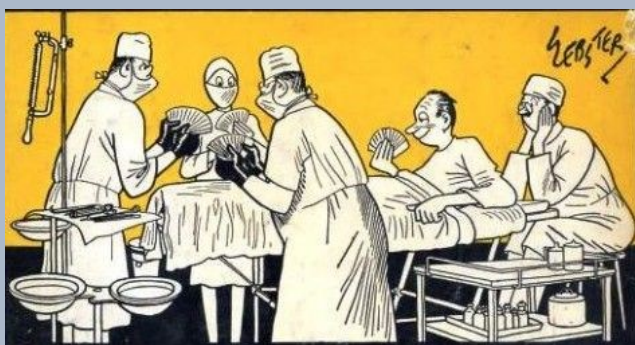
Aan de tweede tafel zaten enkele lieden, die kennelijk in de confectie-industrie werkzaam waren. Ze spraken tenminste over ‘veel ruiten’ ‘passen’, een ‘mooie lengte’ en dat ‘alle snits goed zaten’

De derde tafel was bezet door enkele artsen, die over hun patiënten aan het praten waren. Er werd o.a. gesproken over 'de blinde' en over 'te zwakke harten' waarmee je beter niet kon 'springen'. Ook werd er gesproken over iemand die te weinig 'harten slagen had'. Eén van hen was waarschijnlijk chirurg, want hij vertelde, dat hij er niet alles had kunnen uitsnijden.

Aan de vierde tafel ging het er wel erg frivool aan toe. Het was zo erg dat ik me bijna schaam om erover te vertellen.

Een man zei tegen een dame die tegenover hem zat: 'Wilt u zo vriendelijk zijn om al uw moois op tafel te leggen?', waarna ik de dame tegen hem hoorde zeggen: 'Vindt u ze niet prachtig? We zijn weliswaar kwetsbaar, maar ik kon uw invitatie toch niet afslaan'.

Tijdens het spelen werd er ook nog geluisterd 'tweede man laag' en 'derde man doet wat hij kan'. Maar toen ik ze ook nog hoorde praten over iemand met een prachtige opening en een kale heer, die een vrouw had gedekt, had ik er genoeg van en ben weggegaan.



Een spel apart

Het hiernavolgende spel werd gespeeld op een competitie-avond in de B-lijn, in de laatste ronde. Dat het de laatste ronde was, is waarschijnlijk van invloed geweest.

Verdeling:

W/allen	Noord	Oost	Zuid
	♠ xxx	♠ AHVxxx	♠ x
	♥ HBxx	♥ x	♥ xxx
	♦ Vxx	♦ Axxx	♦ xx
	♣ Vxx	♣ x	♣ HBxxxx
West			
♠ Bxxx			
♥ AVxx			
♦ HB			
♣ Ax			

West opent met 1 ♥ en Noord past. Oost geeft een bijbod van 1 ♠. Zuid volgt vlot en met een stalen gezicht, 2 ♣. West steunt de schoppen van zijn partner met 2 ♠. Noord ging op het puntje van zijn

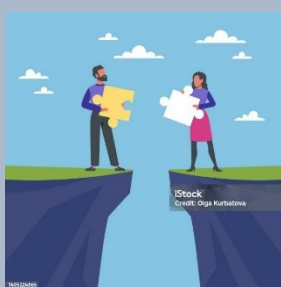
stoel zitten en dacht, misschien, na de harten opening van West ben ik niet onbemiddeld en hij waagt een gokje en biedt 3 ♣. Oost die wel goed kan tellen biedt resoluut 4 ♣, maar zonder enige aarzeling komt bij Zuid 5 ♣.

West ging in trance en bood na het ontwaken 5 ♠. Noord en oost vonden het welletjes en pasten allebei. Zuid, van nature al een consequente man, bleef nu ook consequent en bood 6 ♣. West vond dit welletjes en zonder na te denken, deze keer, doubleerde hij de zes geboden klaveren.

Je zou denken dat bij Zuid de tranen in zijn ogen zouden komen bij wat er nu gebeurde. West startte met ♥A en vervolgde met een kleine harten. Zuid wilde geen risico nemen om zo snel mogelijk de troeven te trekken en speelde uit de dummy ♥H, die door Oost werd ingetroefd. Oost speelde nu een ♦A en speelde ruiten na toen hij bij zijn maat ♦B zag vallen. Na ♦H van West speelde deze, in de hoop, dat zijn partner ♠A zou hebben en Zuid tenminste één schoppen, een kleine schoppen. Oost speelde nu ruiten na die door West werd ingetroefd. ♥V werd nagespeeld. ♣A leverde West nog een achtste slag op, zodat het spel zeven slagen down ging wat een score opleverde voor Oost-West van +2000!

Na de invoering van het resultaat gaf de bridgemate de informatie dat de meeste paren in Oost-West 4 ♠ +3 hadden gespeeld en er één paar was dat 6 ♠+1 (1460) had gemaakt. Een Noord-Zuid paar was ook in klaveren terechtgekomen en had 5 ♣ -4 ongedoubleerd mogen spelen.

Vraagstukken aan tafel: de bridgepuzzel



'Snijden voor gevorderden.....'¹

Je hebt de volgende westhand:

♠ 3
♥ B 8 7 3 2
♦ A B 9 2
♣ A 5 2

Het volgend biedverloop: Oost opent met 1 ♥, Zuid volgt met een zwak sprongvolgbod 2 ♠. Jij hebt een prachtige kaart voor harten. Vijf troeven mee, een singleton in de gevolgde kleur en twee azen. Wat bied je en om welke reden? De oplossing kan gestuurd worden naar ons redactieadres:

redactie.hetdoublet@gmail.com

Het hele spel verschijnt in het volgende nummer van de nieuwsbrief.

Carla Schrieken
Tonny van de Reest
Alice Bomers

¹ Bridgepuzzelboek, editie 1 2024